



Muzeum
Historyczne
w Bielsku-Białej

www.muzeum.bielsko.pl

Szanowni Państwo,
tegoroczna Noc Muzeów odbędzie się w formie on-line. Pragniemy zabrać Was na wirtualny spacer po dwóch oddziałach Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej: Fałatówce oraz Domu Tkacza.

Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej – Dom Tkacza



Ekspozycja w Domu Tkacza jest rekonstrukcją domu i warsztatu sukienniczego, należącego do mistrza cechowego. Jest to jedyna w swoim rodzaju próba zobrazowania pracy rzemieślnika miejskiego, w pełni ukształtowanego przez silną organizację cechową. Aranżacja ukazuje funkcjonowanie domu na przełomie XIX i XX w. Dom Tkacza to

oryginalny przykład dawnego budownictwa miejskiego nie tylko na terenie naszego miasta, ale i w skali ogólnokrajowej.

Wystawa stała:

Od sukna po jedwab – stroje ludowe ze zbiorów Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej

Wystawa mieści się na poddaszu Domu Tkacza. Zaprezentowano tu przykłady wszystkich rodzajów ubiorów ludowych, zgromadzonych od połowy lat 50. XX w. w zbiorach etnograficznych Muzeum, które były noszone w okresie międzywojennym w bliższych i dalszych okolicach obu miast.

Poniżej dostępne linki:

Dom Tkacza cz. 1 - <https://youtu.be/-30ZPuJ5Zhk>

Dom Tkacza cz. 2 - <https://youtu.be/UIkIVKeYAio>

Dom Tkacza cz. 3 - <https://youtu.be/16n-V2Hapxs>

Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej – Fałatówka



Muzeum artystyczno-biograficzne, mieszczące się w willi Juliana Fałata, jednego z najwybitniejszych polskich artystów przełomu XIX i XX wieku.

Wystawy stałe:

Julian Fałat – malarz i kolekcjoner

Skromna powierzchnia poszczególnych pokoi wymusiła znaczne zagęszczenie eksponatów, obrazujących różne wątki twórczości wybitnego akwarelisty. Są tu sceny z polowań, akwarelowe kompozycje powstałe w Krakowie, Austrii, Słowenii czy w Toruniu; widoki z Osieka, widoki Tatr; wizerunki górali z Poronina i Zakopanego. Najwięcej miejsca oddano przedstawieniom Beskidów z Bystrą i jej najbliższą okolicą. Dopełnieniem malarstwa są autentyczne meble, pochodzące z wyposażenia domu artysty oraz rzeźby i grafiki, świadczące o jego rozległych zainteresowaniach kolekcjonerskich.

Julian Fałat – z paletą przez życie

Wystawa obrazuje życie osobiste wybitnego malarza, jego edukację, karierę i działalność publiczną. Znajdują się tam m.in. cenne dokumenty: metryka chrztu artysty, świadectwa szkolne, fotografie osobiste, rodzinne, towarzyskie, a także liczne dyplomy, nagrody i wyróżnienia, które otrzymywał za udział w międzynarodowych i krajowych prezentacjach sztuki.

Wystawa przybliży słynną panoramę *Berezyna*, malowaną w latach 1894–1896, oraz różnorodny materiał archiwalny, dotyczący tego przedsięwzięcia, którego głównymi wykonawcami byli Julian Fałat i Wojciech Kossak.

Poniżej dostępne linki:

Fałatówka cz. 1 - <https://youtu.be/57tXthK618g>

Fałatówka cz. 2 - <https://youtu.be/cjeUQP0zzwo>

Fałatówka cz. 3 - <https://youtu.be/QRFCpj9vHyk>

Zapraszamy serdecznie i do zobaczenia w sieci!